

TIMBRE 4

TEMPORADA ALTA EN BUENOS AIRES

# TABBA

11 AL 21 DE FEBRERO

*Festival*

2021





TIMBRE4  
TEMPORADA ALTA EN BUENOS AIRES

**TABA**

11 AL 21 DE FEBRERO

Festival

2021



JUE 11 | 20 HS.

**LETTRES DU CONTINENT | FRANCIA**

¿Cómo compartir lo que se piensa, se crea y se sueña en este mismo momento desde Kinshasa a Marrakech, desde Lagos a Ciudad del Cabo? 21 cartas que atestiguan como tantos autorretratos de una nueva generación de bailarines, coreógrafos, intérpretes, directores que hacen malabares con sus contextos para mejorar. Inventar y compartir las historias de un continente cambiante.

Concepto y dirección artística: V. Dupray, F. Linyekula

**VIDEO | 120 MIN | GRATUITA**



JUE 11 | 20 HS.

**AUDIOGUÍA PARA SUPERMERCADOS EN TIEMPOS DE PANDEMIA | CATALUÑA**

Esta experiencia sonora invita al espectador a seguir, a la manera clásica de un audiowalk, un recorrido, pero esta vez es dentro de un supermercado, y mientras escucha su móvil con auriculares tendrá que enfrentarse con la coincidencia o la contradicción del que ve con el que oye.

Idea, texto y producción: CaboSanRoque

**EXPERIENCIA SONORA, A DEMANDA | 30 MIN | \$500.-**



VIE 12 AL DOM 21 | 21 HS.

**MIRANDO FIJO ALGO QUE EXPLOTA | CHILE**

Mediometraje que narra la historia de un estudiante -sin género específico- que es víctima de trauma ocular durante una manifestación durante el estallido social ocurrido desde octubre de 2019 en Chile. De la compañía trasandina Geografía Teatral.

Dirección y Guión: Tomás Espinosa Bertrán

**PELÍCULA ONLINE | 35 MIN | FLEXIBLE DESDE \$300.-**

ENTRADAS EN VENTA EN [TEMPORADAALTAENBUENOSAIRES.COM](http://TEMPORADAALTAENBUENOSAIRES.COM)



temporada  
alta →

Diplomatura en  
Dramaturgia

Dramaturgia  
CCPU:UBA

INSTITUT  
FRANÇAIS  
Argentine

Liberté • Égalité • Fraternité  
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE  
AMBASSADE DE FRANCE EN ARGENTINE

Bitō

ALTE  
RNAT  
IVA

LLLL institut  
ramon llull  
Lengua y cultura catalanas

TIMBRe





TIMBRE4

TEMPORADA ALTA EN BUENOS AIRES

# TABA

11 AL 21 DE FEBRERO

## Festival

2021



**SÁB 13 | 20 HS. Y DOM 14 | 17 HS.**  
**SE RESPIRA EN EL JARDÍN COMO EN UN BOSQUE | CATALUÑA**

Instalación teatral para un espectador. Un individuo que entra en este bosque simbólico, ocupa el rol de intérprete y el de público, consecutivamente. Una reflexión sobre la convención teatral y sobre cómo entendemos la realidad.

Creación: Compañía El Conde de Torrefiel

**PRESENCIAL** (FUNCIONES C/ MEDIA HORA PARA UN ESPECTADOR)  
**35 MIN | \$500.-**



**DEL SÁB 13 | 20:30 HS.**  
**AL SÁB 20 | A DEMANDA**

**CONTAGIO CREATIVO - RESIDENCIA PARA VIDEODANZAS + INCLUSIÓN | CHILE**

Esta fue la primera residencia inclusiva en danza del Centro Cultural Gabriela Mistral, GAM con un equipo diverso se generaron tres video danzas que muestran a cuatro intérpretes con discapacidades congénitas, visuales y motoras, todos agentes de cambio dentro de sus contextos sociales, artísticos, docentes, educacionales, etc.

Director: F. Medina

Intérpretes: J. Becker, J. Sapiain, H. Medina y F. Guerra

**VIDEO ONLINE | 65 MIN | \$500.-**



**DOM 14 | 20 HS.**

**PSICOSIS DE LAS 4.48 | CATALUÑA**

El suicidio siempre nos interroga, y el suicidio de una escritora plantea una pregunta que los vivos buscamos responder. Esta obra que nos visitó en el año 2018 se presentará esta vez adaptada a la modalidad zoom.

Autora: S. Kane

Actriz: A. Alarcón

Dirección: M. Maicas

**ZOOM CERRADO | 60 MIN | \$500.-**

ENTRADAS EN VENTA EN [TEMPORADAALTAENBUENOSAIRES.COM](http://TEMPORADAALTAENBUENOSAIRES.COM)



temporada  
alta →

Diplomatura en  
Dramaturgia





TIMBRE4

TEMPORADA ALTA EN BUENOS AIRES

# TABA

11 AL 21 DE FEBRERO

## Festival

2021



JUE 18 | 20 HS. Y 22:30 HS.

**IMPRENTEROS | ARGENTINA**

Un hecho escénico que intenta revisar el lugar perdido por tres hermanos. Aquella imprenta del conurbano bonaerense donde se criaron rodeados de papeles, tintas, etiquetas, envases y guillotinas, les fue arrebatada y no podrán volver luego de la muerte de su padre.

Autoría y dirección: L. Vegas

Compañía: Vega y Hermanos

**PRESENCIAL | 80 MIN | \$650.-**



DEL SÁB 20 | 19 HS.

**L'IMPASSÉ-E | FRANCIA**

L'Impassé-e es un dispositivo coreográfico creado por Julie Nioche durante el confinamiento de abril de 2020, para cumplir con dos fines esenciales: seguir bailando y seguir reuniéndose. El bailarín ofrece un baile al que le ofrece una palabra que da testimonio del estado en el que le gustaría estar. El eco de la música acompaña a la palabra y a la danza.

Creación: J. Nioche y M. Gilabert

Bailarines: M. Albistro y L. Mariño

**PRESENCIAL EN ESPACIO ABIERTO (PREVIA INSCRIPCIÓN)**

**40 MIN | A LA GORRA**



DOM 14 | 20 HS.

**INFORME PARA UNA ACADEMIA  
| CATALUÑA**

Este cautivador cuento de Kafka aborda la vida de un simio africano que se humaniza y triunfa en el mundo del espectáculo. Esta es la adaptación a formato audiovisual (zoom) tras participar en TABA 2016.

Traducción y intérprete: Ivan Benet

Dirección: Ivan Benet y Xavier Ricart

**ZOOM CERRADO | 65 MIN APROX. | \$500.-**

ENTRADAS EN VENTA EN [TEMPORADAALTAENBUENOSAIRES.COM](http://TEMPORADAALTAENBUENOSAIRES.COM)



temporada  
alta →

Diplomatura en  
Dramaturgia





TIMBRE4

TEMPORADA ALTA EN BUENOS AIRES

TABA

11 AL 21 DE FEBRERO

Festival

2021

SEMIS: VIE 19 Y SÁB 20 | 21:30 HS.

GRAN FINAL: DOM 21 | 20:30 HS.

TORNEO DE DRAMATURGIA TABA 2021

El clásico de Temporada Alta, donde se leerán dos textos argentinos con dos textos catalanes y serán votados por el público presente en la sala para ver quién pasa a la gran final.

PRESENCIAL | 90 MIN | PRECIO FLEXIBLE

TRANSMISIÓN EN VIVO POR YT | 90 MIN | A LA GORRA

VIE 19 | 20:30 HS.

#TABAENPROCESO: APERTURA A PÚBLICO DE CUANDO TODOS PENSABAN QUE HABÍAMOS DESAPARECIDO | MÉXICO-ARGENTINA

Esta primera entrega a distancia promete texturas e imágenes, para recordarnos y hacernos presentes, aunque sea resguardados en casa y prometernos que nos volveremos a abrazar y a compartir sentados a la mesa. Este es un proyecto en proceso desde septiembre del 2020, entre Vaca 35 y Timbre4. Dada la contingencia mundial, la obra será estrenada el próximo TABA 2022.

Dirección: D. Cervantes

ZOOM CERRADO | 50 MIN | PRECIO FLEXIBLE

SÁB 20 | 20 HS.

#TABAENPROCESO: APERTURA A PÚBLICO DE PROYECTO MUJERES | MÉXICO-ARGENTINA

Nuestras miradas se cruzan, somos otras, somos todas, bailamos y nos transformamos. Tenemos el CUERPO lleno de sensaciones, de miradas externas. Está lleno de silencios, de cicatrices. Está lleno de lugares, de noches. Tenemos el cuerpo lleno de gozo y lo queremos mostrar. Proyecto en proceso desde septiembre del 2020, entre Vaca 35 y Timbre4. Esta obra será estrenada el próximo año en TABA 2022.

Dirección: D. Magallón y M. C. Ruiz

ZOOM CERRADO | 50 MIN | PRECIO FLEXIBLE

VIE 12 | 21:45 HS.

CONVERSACIÓN CON EQUIPO CREATIVO DE MIRANDO ALGO FIJO QUE EXPLOTA | CHILE

Conversación con los creadores chilenos Tomás Espinosa y Bárbara Vera, fundadores de la compañía Geografía Teatral, que realizó esta película.

Modera: N. Koss | VIVO POR FB | GRATUITA

SÁB 13 | 21:30 HS.

CONVERSACIÓN CON EQUIPO CREATIVO DE CONTAGIO CREATIVO | CHILE

Conversación con el director chileno Francisco Medina y parte del equipo creativo de CONTAGIO CREATIVO / Residencia videodanzas + inclusión.

Modera: N. Koss | VIVO POR FB | 50 MIN | GRATUITA

ENTRADAS EN VENTA EN TEMPORADAALTAENBUENOSAIRES.COM



temporada  
alta →

Diplomatura en  
Dramaturgia

Dramaturgia  
CCPU:UBA





TIMBRE4  
TEMPORADA ALTA EN BUENOS AIRES

**TABA**

11 AL 21 DE FEBRERO

Festival

2021



"Proyectar, en estos tiempos, se volvió nuestra forma de supervivencia. Proyectamos y nos proyectamos en otros, nos volvemos necesarios entre tanta soledad. Nos comprometemos unos con otros, mientras cada uno espera en su casa que todo pase.

Proyectar en comunidad, para un espacio que nos protege, nos alimenta y que nos necesita más que nunca.

Estos meses de creatividad empecinada nos enfrentó con la extrema necesidad de sabernos en red. De acompañarnos en la tormenta.

Este festival es un delicioso palo de flotación, que nos impulsa y nos sostiene. Un imposible en medio de tantos imposibles que nos rodean.

Timbre 4 se convirtió en estos tiempos más que nunca en una casa receptora. Un espacio de cobijo y difusión para los que estaban más solos.

Temporada Alta hace tiempo que ocupa el lugar de quien promueve, presente, acompaña y apoya a diferentes artistas.

Era natural que este año tengamos una edición original, excitante, solidaria y conmovedora.

Me llena de orgullo poder afirmar que acá estamos, llenos de incertidumbres, pero agarraditos de las manos y proyectando futuro."

**CLAUDIO TOLCACHIR | DIRECTOR DE TIMBRE4**

### **EQUIPO ORGANIZADOR 9° Temporada Alta en Buenos Aires / TABA 2021**

**Organización General:**

Timbre 4 y Temporada Alta Girona.

**Producción Ejecutiva:**

Maxime Seugé, Jonathan Zak y Narcís Puig.

**Coordinación Artística y General:**

Mónica Acevedo.

**Equipo de Producción:**

Jonathan Zak, Maxime Seugé, Mónica Acevedo, David Ortiz, Luisa Cabral, Gustavo Pascaner, Leticia Casadavant y Nahuel Cuadrelli.

**Prensa:**

Marisol Cambre.

**Comunicaciones y Redes:**

Gustavo Pascaner y Leticia Casadavant.

**Equipo Técnico:**

Ricardo Sica, Lucía Feijoo, Diego Becker, Adrián Grimozzi y José Binetti.

**Presentadores Torneo de Dramaturgia:**

Los Pipis | Matías Milanese y Federico Lehman.

**Ilustrador de Imagen del Festival:**

José Saccone.

**Diseño Gráfico:**

Lauri Coton.

ENTRADAS EN VENTA EN [TEMPORADAALTAENBUENOSAIRES.COM](http://TEMPORADAALTAENBUENOSAIRES.COM)



temporada  
alta →

Diplomatura en  
Dramaturgia

